

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - ETP

1. INTRODUÇÃO

Este documento apresenta os estudos técnicos preliminares, onde será avaliada a contratação pretendida, demonstrando os elementos e as informações essenciais que servirão para embasar a elaboração do Termo de Referência, quando for considerada viável, de modo a melhor atender aos interesses e as necessidades da Administração, representada pela sua estrutura organizacional.

2. OBJETO

Constitui objeto do presente estudo técnico a pretensa: Aquisição de livros para composição do acervo literário, destinados a atender aos alunos do ensino infantil e fundamental, matriculados na Rede Municipal de Educação deste Município.

3. NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A contratação descrita, que mesmo com o contínuo esforço de sempre buscar a otimização dos processos de trabalho, é essencial: Pela necessidade da devida efetivação de serviço para suprir demanda específica – Aquisição de livros para composição do acervo literário, destinados a atender aos alunos do ensino infantil e fundamental, matriculados na Rede Municipal de Educação deste Município –, considerada oportuna e imprescindível, bem como relevante medida de interesse público, incentivando o desenvolvimento social, econômico e turístico do nosso município. A presente contratação tem por objeto a aquisição de livros para composição e ampliação do acervo literário das unidades escolares da Rede Municipal de Educação de Catolé do Rocha-PB, destinados aos alunos matriculados na Educação Infantil e no Ensino Fundamental, visando fortalecer as políticas públicas de incentivo à leitura, promover o desenvolvimento das competências linguísticas e cognitivas dos estudantes e contribuir para a melhoria da qualidade do ensino ofertado pela rede municipal. A leitura constitui ferramenta indispensável ao processo de ensino-aprendizagem, desempenhando papel fundamental na formação intelectual, cultural, social e cidadã dos educandos. O acesso a obras literárias diversificadas favorece o desenvolvimento da imaginação, da criatividade, da interpretação textual, da ampliação do vocabulário, da capacidade argumentativa e do pensamento crítico, competências essenciais para o pleno desenvolvimento dos estudantes em todas as etapas da educação básica. A necessidade da contratação decorre da importância de ampliar e atualizar o acervo literário das bibliotecas escolares, salas de leitura e demais espaços pedagógicos das unidades de ensino, proporcionando aos alunos acesso permanente a obras de reconhecida qualidade literária e pedagógica, adequadas às diferentes faixas etárias e compatíveis com as diretrizes curriculares da Rede Municipal de Educação. A disponibilização de um acervo atualizado contribuirá para o fortalecimento das práticas pedagógicas desenvolvidas pelos professores, possibilitando a realização de projetos de leitura, contação de histórias, rodas de leitura, feiras literárias, produção textual, atividades interdisciplinares e demais ações voltadas à formação de leitores proficientes e ao desenvolvimento das competências previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). A contratação também atende às diretrizes estabelecidas pela Lei nº 9.394/1996, que preconiza a garantia de uma educação de qualidade e o pleno desenvolvimento do educando, bem como às metas do Plano Nacional de Educação (PNE) e do Plano Municipal de Educação, que incentivam a ampliação do acesso à leitura e o fortalecimento das bibliotecas escolares. No aspecto administrativo, a contratação revela-se necessária para assegurar melhores condições ao desenvolvimento das atividades educacionais, promovendo a valorização dos ambientes de aprendizagem e ampliando os recursos pedagógicos disponibilizados aos estudantes e professores. Trata-se de investimento permanente em bens duráveis de natureza educacional, cujos benefícios se estenderão por diversos anos letivos e alcançarão sucessivas gerações de alunos da Rede Municipal de Ensino. Além disso, a aquisição contribuirá para reduzir desigualdades no acesso aos bens culturais e educacionais, garantindo que todos os estudantes da rede pública municipal tenham oportunidade de contato com obras literárias de qualidade, independentemente de sua condição socioeconômica, fortalecendo a inclusão, a equidade e a democratização do conhecimento. Dessa forma, a contratação mostra-se plenamente justificada por atender ao interesse público, à necessidade de fortalecimento das políticas municipais de educação e à melhoria dos indicadores de aprendizagem, proporcionando condições adequadas para a formação de leitores críticos, autônomos e participativos. A iniciativa está alinhada aos princípios da legalidade, eficiência, planejamento, economicidade, continuidade do serviço público e supremacia do interesse público, observando as disposições da Lei nº 14.133/2021, bem como as normas que regem a educação básica brasileira.

4. ALINHAMENTO AOS PLANOS DA ADMINISTRAÇÃO

A contratação pretendida está alinhada aos planos estratégicos da Administração, delineados nas diretrizes e metas definidas nas ferramentas de planejamento aprovadas, onde estão fixadas e detalhadas as respectivas ações ao alcance dos objetivos institucionais, primando pela eficácia, eficiência e efetividade dos respectivos projetos, programas e processos. A contratação não está prevista no PCA 2026, pois foi um material que surgiu no decorrer deste exercício e é essencial para o uso junto aos alunos matriculados na Rede Municipal de Educação, como também pelo Professores.

5. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

As características e especificações do objeto da referida contratação são:

Item	Objeto/Especificação Técnica	Lote	Un. de Medida	Quantidade a adquirir
1	ALICE VÊ - ISBN: 978-85-368-1919-8. Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)		Unid	50
2	PIPOCA, CARNEIRINHO E UM TAMBOR - ISBN: 978-85-368-1165-9, Graziela Hetzel - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)		Unid	50
3	CADÊ CALRISSÉ - ISBN: 978-85-7338-965-4, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)		Unid	50

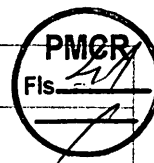
4	QUEM QUER DA UMA MÃOZINHA? - ISBN: 978-85-368-2157-3, Sandra Lopes - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
5	BETINA QUERO-QUERO - ISBN: 978-85-368-2127-6, Andréia Vieira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
6	SAPO COMILÃO - ISBN: 978-85-368-1611-1, Stela Barbieri - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
7	E O DENTE AINDA DOIA - ISBN: 978-85-368-1891-7, Ana Terra - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
8	AMÉLIA QUER FUGIR COM O CIRCO - ISBN: 978-85-368-2067-5, Blandina Franco - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
9	MEDO DE QUÊ? ISBN: 978-85-368-0108-7, Flávia Côrtes - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
10	COMILANÇA - 978-85-368-0390-6, Fernando Vilela - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
11	LÁ VAI O RUI... - ISBN: 978-85-7338-934-0, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
12	CORRE, CURUMIM! - ISBN: 978-85-368-2006-4, Laerte Silvino - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
13	FICA COMIGO - ISBN: 978-85-368-1921-1, Georgina Martins - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
14	COMO É BONITO O PÉ DE IGOR - ISBN: 978-85-368-0059-2, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
15	QUEM É, QUEM É? FESTA À FANTASIA - ISBN: 978-85-368-1993-8, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
16	ELEFANTE, CHAPÉU E MELANCIA: EM TUDO TEM POESIA - ISBN: 978-85-368-1036-2, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
17	TANTOS CANTOS - ISBN: 978-85-368-1588-6, Lúcia Hiratsuka - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
18	QUAL É, QUAL É? GINCANA NA ESCOLA - ISBN: 978-85-368-2182-5, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
19	HIPOPÓTAMO, BATATA FRITA, NARIZ: TUDO DEIXA UM POETA FELIZ - ISBN: 978-85-368-0685-3, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
20	SOL E LUA - ISBN: 978-85-7338-824-4, Nelson de Oliveira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
21	A GENTE PODE, A GENTE NÃO PODE... - ISBN: 978-85-733-8858-9, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
22	AMBRÓSIO SUMIU! - ISBN: 978-85-368-2184-9, Graziela Hetzel - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
23	SOL E LUA - ISBN: 978-85-7338-824-4, Nelson de Oliveira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
24	O QUE COMEÇA COM... - ISBN: 978-85-368-1077-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
25	BETINA QUERO-QUERO - ISBN: 978-85-368-2127-6, Andréia Vieira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
26	SAPO COMILÃO - ISBN: 978-85-368-1611-1, Stela Barbieri - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
27	E O DENTE AINDA DOIA - ISBN: 978-85-368-1891-7, Ana Terra - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
28	AMÉLIA QUER FUGIR COM O CIRCO - ISBN: 978-85-368-2067-5, Blandina Franco - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
29	MEDO DE QUÊ? ISBN: 978-85-368-0108-7, Flávia Côrtes - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
30	COMILANÇA - 978-85-368-0390-6, Fernando Vilela - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
31	É O ANIVERSÁRIO DO BERNARDO - ISBN: 978-85-368-2158-0, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
32	CORRE, CURUMIM! - ISBN: 978-85-368-2006-4, Laerte Silvino - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
33	FICA COMIGO - ISBN: 978-85-368-1921-1, Georgina Martins - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
34	COMO É BONITO O PÉ DE IGOR - ISBN: 978-85-368-0059-2, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
35	QUEM É, QUEM É? FESTA À FANTASIA - ISBN: 978-85-368-1993-8, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50

36	ELEFANTE, CHAPÉU E MELANCIA: EM TUDO TEM POESIA - ISBN: 978-85-368-1036-2, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
37	TANTOS CANTOS - ISBN: 978-85-368-1588-6, Lúcia Hiratsuka - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
38	QUAL É, QUAL É? GINCANA NA ESCOLA - ISBN: 978-85-368-2182-5, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
39	1,2,3, ERA UMA VEZ... - ISBN: 978-85-368-0259-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
40	HIPOPÓTAMO, BATATA FRITA, NARIZ: TUDO DEIXA UM POETA FELIZ - ISBN: 978-85-368-0685-3, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
41	RECICLANDO COM OS COELHINHOS - ISBN: 978-85-368-0862-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
42	O MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2437-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
43	O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES - ISBN: 978-85-368-2539-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
44	RAIO DE SOL - ISBN: 978-85-7338-630-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
45	O MUNDINHO AZUL - ISBN: 978-85-5658-168-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
46	O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM - ISBN: 978-85-5658-015-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
47	O MUNDINHO SEM BULLYING - ISBN: 978-85-5658-148-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
48	OS ANIMAIS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0302-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
49	UM MUNDINHO DE PAZ - ISBN: 978-85-5658-012-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
50	O TRÂNSITO NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2542-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
51	OS TRÊS PORQUINHOS - ISBN: 978-85-7338-978-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
52	UM MUNDINHO PARA TODOS - ISBN: 978-85-368-2436-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
53	VALORES PARA CONVIVER BEM NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2531-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
54	A GALINHA RUIVA - ISBN: 978-85-368-1586-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
55	CHAPÉUZINHO VERMELHO - ISBN: 978-85-368-0352-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
56	VAMOS ABRAÇAR O MUNDINHO - ISBN: 978-85-5658-013-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
57	CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS - ISBN: 978-85-368-0062-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
58	ABC DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0186-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
59	O PATINHO FEIO - ISBN: 978-85-368-0064-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
60	123 DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0766-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
61	OS TRÊS PORQUINHOS - ISBN: 978-85-7338-978-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
62	OS OPOSTOS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0092-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
63	AS CORES DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0068-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
64	AS FORMAS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0183-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
65	O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES - ISBN: 978-85-368-2539-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50

66	O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM - ISBN: 978-65-5658-015-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
67	O MUNDINHO SEM BULLYING - ISBN: 978-65-5658-148-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
68	OS ANIMAIS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0302-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
69	UM MUNDINHO DE PAZ - ISBN: 978-65-5658-012-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
70	O TRÂNSITO NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2542-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
71	RECICLANDO COM OS COELHINHOS - ISBN: 978-85-368-0862-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
72	UM MUNDINHO PARA TODOS - ISBN: 978-85-368-2436-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
73	VALORES PARA CONVIVER BEM NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2531-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
74	A GALINHA RUIVA - ISBN: 978-85-368-1586-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
75	CHAPEUZINHO VERMELHO - ISBN: 978-85-368-0352-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
76	VAMOS ABRAÇAR O MUNDINHO - ISBN: 978-65-5658-013-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
77	CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS - ISBN: 978-85-368-0062-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
78	ABC DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0186-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
79	O PATINHO FEIO - ISBN: 978-85-368-0064-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
80	RAIO DE SOL - ISBN: 978-85-7338-630-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
81	O VENTO - ISBN: 978-85368-1916-7, Rui de Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
82	A PRINCESA ANASTÁCIA - ISBN: 978-85-368-0112-4, Elma - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
83	AVENTURA ANIMAL - ISBN: 978-85-368-1585-5, Fernando Vilela - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
84	A VOZ DA FLORESTA - ISBN: 978-85-368-0096-7, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
85	AMAR O MAR - ISBN: 978-65565-8336-5, Silvana Pinheiro Taets - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
86	VIOLETA - ISBN: 978-85-3680-104-9, Márcia Cristina Silva - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
87	SPANIMAL - ISBN: 978-85-7338-275-4, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
88	BRUXA E FADA, MENINA ENCANTADA - ISBN: 978-85-7338-457-4, Ieda Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
89	DE OLHO NA MATA ATLÂNTICA - ISBN: 978-85-368-0579-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
90	O MENINO QUE UIVA PARA A LUA - ISBN: 978-65-5658-362-4, Sheila Victor Kitamura - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
91	PERSONAGENS ENCANTADOS 02 - ISBN: 978-85-368-0188-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
92	DIÁRIO DE UM LOBISOMEM - ISBN: 978-85-368-1917-4, Georgina Martins - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
93	A GENTE PODE, A GENTE NÃO PODE... - ISBN: 978-85-7338-458-1, Anna Claudia Ramos - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
94	MAS COMO SE ESPEVITA ESSA BRUXA BENEDITA! - ISBN: 978-85-368-0353-1, Lenice Gomes - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
95	ASA BRANCA - 978-85-368-0306-7, Luiz Gonzaga - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
96	O QUE CABE NO BOLSO? - ISBN: 978-85-368-0095-0, Roseana Murray - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50

97	PINÓQUIO - ISBN: 978-85-368-0396-8, Manoel Monteiro - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
98	VAMOS NAVEGAR NA POESIA? ISBN: 978-85-7338-945-6, Dri Fóz - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
99	CELINA - ISBN: 978-85-368-0945-8, Christina Dias - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
100	JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO - ISBN: 978-85-368-0063-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
101	QUEM NÃO ARRISCA NÃO PETISCA - 978-85-7338-631-8, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
102	O GUARDA-CHUVA DO VOVÔ - ISBN: 978-85-368-1574-9, Carolina Moreyra - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
103	JOÃO ESPERTO LEVA O PRESENTE CERTO - ISBN: 978-85-8277-097-9, Candance Fleming - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
104	QUANDO O SABIÁ CANTA, NOSSOS MALES ESPANTA, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
105	INVENTÁRIO DO LOBO MAU - ISBN: 978-85-368-0190-2, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
106	O GALO CANTOU POR ENGANO - ISBN: 978-85-7338-953-1, Gloria Kirinus - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
107	CADA SAPO COM SEU PAPO, CADA PRINCESA COM SUA GENTILEZA - ISBN: 978-85-7338-953-1, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
108	O FILHO DO VENTO - ISBN: 978-85-368-1368-4, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
109	A CAMA QUE NÃO LAVA O PÉ - ISBN: 978-85-7338-276-1, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
110	COM O CORAÇÃO NA MÃO - ISBN: 978-85-368-1591-6, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
111	O CURUMIM - ISBN: 978-85-368-1610-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
112	BRASIL-FOLIÃO - ISBN: 978-85-368-0460-6, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
113	DE MÃOS DADAS - ISBN: 978-85-368-1369-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
114	VIDA DE CRIANÇA - ISBN: 978-85-368-0377-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
115	DE OLHO NA AMAZÔNIA - ISBN: 978-85-368-1162-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
116	PERSONAGENS ENCANTADOS 01 - ISBN: 978-85-7338-929-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
117	A EVOLUÇÃO DA VIDA NA TERRA - ISBN: 978-85-368-0532-0, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
118	MONSTRUÁRIO - ISBN: 978-85-368-1593-0, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
119	CONTOS DE ASSOMBRAÇÃO CAUSOS ARREPIANTES - ISBN: 978-85-368-0645-7, Maurício Pereira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
120	BATU, O FILHO DO REI - ISBN: 978-85-368-1994-5, Celso Cisto - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
121	COMO AS HISTÓRIAS SE ESPALHARAM PELO MUNDO - ISBN: 978-85-7338-728-5, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
122	NANINQUIÁ - A MOÇA BONITA - ISBN: 978-85-368-0105-6, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
123	PERTO DOS OLHOS, PERTO DO CORAÇÃO - ISBN: 978-85-7338-460-4, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
124	BRASILEIRINHO 3ED - ISBN: 978-85-368-0012-7, Ieda Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
125	O ROUXINOL EM CORDEL - ISBN: 978-85-368-1998-3, Hans Christian Andersen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
126	CARTÃO-POSTAL - ISBN: 978-85-368-0947-2, Luiz Raul Machado - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
127	OS GÊMEOS DOTAMBOR - ISBN: 978-85-368-0106-3, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
128	O ARMÁRIO DO JOÃO-DE-BARRO - ISBN: 978-85-368-0275-6, Christina Dias - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50

129	GRAVATA SIM, ESTRELA NÃO - ISBN: 978-85-7338-494-9, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
130	UM BARCO, UM AVIÃO, UMA BOLHA DE SABÃO - ISBN: 978-85-368-0236-7, Sandra Pina - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
131	FLUTUANTES - ISBN: 978-85-368-1999-0, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
132	DINOSSAUROS AO ANOITECER - ISBN: 978-85-368-0392-0, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
133	O ZELADOR DE SONHOS - 978-85-368-0357-9, Regina Gulla - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
134	O MONSTRO MONSTRUOSO DA CAVERNA CAVERNOSA - ISBN: 978-85-7338-930-2, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
135	URSOS POLARES DEPOIS DA HORA DE DORMIR - ISBN: 978-85-62525-21-6, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
136	FÉRIAS SOB O VULCÃO - ISBN: 978-85-8277-008-5, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
137	BAFAFÁ NA ARCA DE NOÉ - ISBN: 978-85-368-2183-2, Marco Haurélio - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
138	O MAGO NENQUE E A MEDUSA - ISBN: 978-65-5658-321-1, Eliana Martins - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
139	A BOTIJA ENCANTADA - ISBN: 978-85-368-2000-2, João Bosco Bezerra Bonfim - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
140	MATEUS, ESSE BOI É SEU - ISBN: 978-85-368-2144-3, Marco Haurélio - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
141	LENDAS URBANAS - ISBN: 978-85-368-0442-2, Anna Claudia Ramos - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
142	O CAVALEIRO AO AMANHECER - ISBN: 978-85-368-0393-7, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
143	ALBERTO QUE ERA SANTOS DUMONT - ISBN: 978-85-368-0113-1, Marina Franco - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
144	MEU PADRINHO, PADRE CÍCERO - ISBN: 978-85-368-0109-3, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
145	O AMOR DE VIRGULINO, LAMPIÃO - ISBN: 978-85-368-2174-0, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
146	O AMOR DE MARIA A BONITA - ISBN: 978-85-368-2173-3, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
147	O MAIOR HERÓI DO MUNDO - ISBN: 978-85-368-0552-8, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
148	CHOCOLATE QUENTE NA NEVE - ISBN: 978-85-368-0830-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
149	1001 NOITES À LUZ DO DIA - ISBN: 978-85-368-0826-0, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
150	CONTOS QUE VALEM UM FÁBULA - ISBN: 978-85-368-0832-1, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
151	FADAS QUE NÃO ESTÃO NOS CONTOS - ISBN: 978-85-368-0835-2, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
152	O MAGO NENQUE E O SACI - ISBN: 978-65-5658-356-3, Eliana Martins - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
153	ERA UMA VEZ ANDERSEN - ISBN: 978-85-368-0002-8, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
154	ERA UMA VEZ IRMÃO GRIMM - ISBN: 978-85-368-0101-8, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
155	ERA UMA VEZ PERRAULT - ISBN: 978-85-368-0055-4, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
156	ERA UMA VEZ ESOPHO - ISBN: 978-85-368-0252-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
157	ERA UMA VEZ LA FONTAINE - ISBN: 978-85-368-0391-3, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
158	ARQUITETURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-0291-6, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
159	GRAVURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-1204-5, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
160	BRASIL, OLHAR DE ARTISTA - ISBN: 978-85-7338-456-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
161	ESCULTURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-0563-4, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50



162	PINTURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-0150-6, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
163	BESTIÁRIO TRANSGÊNICO - ISBN: 978-85-368-1651-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
164	AI TEM COISA - ISBN: 978-85-368-2315-7, Graziela Hetzel - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
165	O PRÍNCIPE TRISTE - ISBN: 978-85-368-035-93, Lili Schwarcz - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
166	VIDA NA CIDADE - ISBN: 978-85-7338-321-8, Mônica Jakievicius - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
167	VIDA NO CAMPO - ISBN: 978-85-7338-632-5, Mônica Jakievicius - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
168	VIDA NOS RIOS - ISBN: 978-85-7338-777-3, Mônica Jakievicius - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
169	A HISTÓRIA DA ELETRICIDADE - ISBN: 978-85-368-0366-1, Jacqui Bailey e Matthew Lilly - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
170	A ILÍADA E A GUERRA DE TROIA - ISBN: 978-85-368-0361-6, Silvana Homero - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
171	A HORA DAS OLIMPIADAS - ISBN: 978-85-827-7011-5, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
172	CIDADE-FANTASMA AO ENTARDECER - ISBN: 978-85-625-2555-1, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
173	A NOITE DOS NINJAS - ISBN: 978-85-368-0432-3, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
174	GOLFINHOS AO ALVORECER - ISBN: 978-85-625-2554-4, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
175	MEIA-NOITE NA LUA - ISBN: 978-85-368-0435-4, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
176	NAVIOS VIKINGS AO AMANHECER - ISBN: 978-85-827-7010-8, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
177	O DIA DO REI DRAGÃO - ISBN: 978-85-827-7009-2, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
178	MÚMIAS DE MANHÃ - ISBN: 978-85-368-0394-4, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
179	PIRATAS DEPOIS DO MEIO-DIA, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
180	UMA MANHÃ NA ÁFRICA - ISBN: 978-85-625-2556-8, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
181	TIGRE-DENTES-DE-SABRE AO PÔR DO SOL - ISBN: 978-85-368-0434-7, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
182	BRASIL-LENDÁRIO - ISBN: 978-85-368-0553-5, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
183	BRASIL-MENINO - ISBN: 978-85-368-0054-7, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
184	PAISAGENS BRASILEIRAS - ISBN: 978-85-7338-760-5, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
185	TUDO SOBRE DINOSSAUROS - MISTERIOSOS HABITANTES DA TERRA - ISBN: 978-65-5658-249-8, Ana Paula Corradini - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
186	A SAGA DE UM REI - ISBN: 978-85-368-1895-5, Ieda Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
187	TUDO SOBRE UNIVERSO - UMA VIAGEM AO ESPAÇO - ISBN: 978-85-368-2377-5, Ana Paula Corradini - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
188	AS MINAS DO REI SALOMÃO - ISBN: 978-85-62525-86-5, H. R. Haggard - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
189	A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS - ISBN: 978-85-368-0060-8, Júlio Verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
190	JOANA D'ARC - ISBN: 978-85-62525-28-5, Mark Twain - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
191	VINTE MIL LÉGUAS SUBMARINAS - ISBN: 978-85-5658-275-7, Júlio Verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
192	A ODISSEIA HOMERO - ISBN: 978-85-368-1655-5, Homero - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
193	O ESPELHO OLMECA - ISBN: 978-85-733-8776-6, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50

194	ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS - ISBN: 978-85-368-0861-1, Lewis Carroll - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
195	ROBINSON CRUSOE - ISBN: 978-85-7338-786-5, Daniel Defoe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
196	HQ - AS VIAGENS DE GULLIVER - ISBN: 978-85-827-7000-9, Jonathan Swift - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
197	OS TRÊS MOSQUETEIROS - ISBN: 978-85-368-1159-8, Alexandre Dumas - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
198	O PRÍNCIPE E O MENDIGO - ISBN: 978-85-368-2153-5, Mark Twain - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
199	HISTÓRIAS E SONHOS - ISBN: 978-85-368-1674-6, Lima Barreto - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
200	UM APÓLOGO - ISBN: 978-85-7338-793-3, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
201	MEU TATARAVÔ ERA AFRICANO - ISBN: 978-85-368-0358-6, Georgina Martins e Teresa S. Telles - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
202	GALINHA CEGA - ISBN: 978-85-7338-785-8, João Alphonsus - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
203	UMAS FÉRIAS - ISBN: 978-85-368-0355-5, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
204	POR QUE...NÃO POSSO TER O QUE QUERO - ISBN: 978-85-7338989-0, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
205	IBERÊ MENINO - ISBN: 978-85-368-0269-5, André Neves e Christina Dias - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
206	MASSACRE INDÍGENA GUARANI - ISBN: 978-85-368-2130-6, Luiz karai - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
207	ZAGAIA - ISBN: 978-85-368-0289-3, Allan Santos da Rosa - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
208	AJUDA O SACI - KAMBA'I, Olívio Jekupé - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
209	DIÁRIO DE PORTUGAL - ISBN: 978-85-368-2172-6, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
210	O LIVRO DOS DESEJOS - ISBN: 978-85-7338-855-8, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
211	O MISTÉRIO DA TERCEIRA MEIA - ISBN: 978-85-368-0107-0, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
212	TODOS OS AMORES - ISBN: 978-85-7338-759-9, Georgina Martins - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
213	AI DE TI TIETÉ - ISBN: 978-85-368-0019-6, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
214	AS DESCOBERTAS DE PAULINHO NA METRÓPOLE - ISBN: 978-85-7338-854-1, Stella Maris Rezende - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
215	O MATUTO DO FIM DO MUNDO - ISBN: 978-85-7338-856-5, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
216	TUDO SOBRE TERRA - NOSSO PLANETA AZUL - ISBN: 978-85-368-2401-7, Euipe Editora DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
217	OLHO MÁGICO - ISBN: 978-85-733-8990-6, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
218	O GARIMPEIRO - ISBN: 978-85-368-1625-8, Bernardo Guimarães - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
219	O POETA E A INQUISIÇÃO - ISBN: 978-85-368-1643-2, Gonçalves de Magalhães - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
220	OLHOS VENDADOS - ISBN: 978-85-368-0311-1, Luis Dill - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
221	A LIGA DOS CABEÇAS VERMELHAS - ISBN: 978-85-625-2583-4, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
222	HELENA - ISBN: 978-85-368-2018-7, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
223	DESENHOS DE UMA GAROTO SOLITÁRIO - ISBN: 978-85-827-7092-4, Naldo Junio - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
224	A FAIXA MALHADA - ISBN: 978-85-625-2567-4, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
225	ASSASSINATO EM ABBEY GRANGE - ISBN: 978-85-625-2582-7, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
226	OS DANÇARINOS - ISBN: 978-85-625-2581-0, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50

227	HAMLET - ISBN: 978-85-625-2566-7, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
228	MACBETH - ISBN: 978-85-827-7094-8, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
229	O CONSTRUTOR DE NORWOOD - ISBN: 978-85-625-2584-1, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
230	O CÃO DOS BASKERVILLES - ISBN: 978-85-625-2523-0, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
231	O MERCADOR DE VENEZA - ISBN: 978-85-625-2585-8, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
232	ROMEU E JULIETA - ISBN: 978-85-827-7003-0, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
233	A ILHA DO TESOURO - ISBN: 978-85-625-2527-8, R. L. Stevenson - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
234	IRACEMA - ISBN: 978-85-368-0858-1, José de Alencar - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
235	O SENHOR DO MUNDO - ISBN: 978-85-6252-517-9, Júlio verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
236	VINTE MIL LÉGUAS SUBMARINAS - ISBN: 978-85-625-2516-2, Júlio verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
237	ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS - ISBN: 978-85-625-2520-9, Lewis Carroll - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
238	FRANKENSTEIN - ISBN: 978-85-625-2587-2, Mary Shelley - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
239	VINTE MIL LÉGUA SUBMARINAS - ISBN: 978-65-5658-275-7, Júlio verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
240	OPERAÇÃO BURACO DE MINHOCA - ISBN: 978-85-368-0382-1, Laura Bergallo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
241	AS AVENTURAS DE TOM SAWYER - ISBN: 978-85-827-7001-6, Mark Twain - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
242	O MÉDICO E O MONSTRO - ISBN: 978-85-625-2588-9, R. L. Stevenson - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
243	O MÁGICO DE OZ - ISBN: 978-85-827-7088-7, L. Frank Baum - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
244	RAPTADO - ISBN: 978-85-827-7093-1, R. L. Stevenson - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
245	OS TRÊS MOSQUETEIROS - ISBN: 978-85-827-7005-4, Alexandre Dumas - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
246	ROBINSON CRUSOÉ - ISBN: 978-85-625-2515-5, Daniel Defoe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
247	ASSASSINATOS NA RUA MORGUE - ISBN: 978-85-827-7050-4, Edgar Allan Poe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
248	O POÇO E O PÊNDULO - ISBN: 978-85-827-7075-7, Edgar Allan Poe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
249	A QUEDA DA CASA DE USHER - ISBN: 978-85-827-7048-1, Edgar Allan Poe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
250	MEMÓRIAS POSTUMAS DE BRÁS CUBAS - ISBN: 978-85-368-0824-6, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
251	ROCK CURUPIRA - ISBN: 978-85-368-1893-1, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
252	ÁGUA, GASOLINA E A VIRGE MARIA - ISBN: 978-85-7338-681-3, Rodrigo Pitta - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
253	O SEGREDO DA MONTANHA - ISBN: 978-85-368-0305-0, Lúcia Tulchinski e Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
254	SENHORA - ISBN: 978-85-368-1529-9, José de Alencar - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
255	3X AMAZÔNIA - ISBN: 978-85-0010-3, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
256	O PROCESSO - ISBN: 978-85-368-1802-3, Franz kafka - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
257	LUCÍOLA - ISBN: 978-85-368-1799-6, José de Alencar - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
258	EKOABOKA - JORNADAS NA AMAZÔNIA - ISBN: 978-85-368-1869-6, Ana Gibson, Anna Claudia Ramos, Isabella Barbosa, Isabella Massa e Myrram Ruth Coelho - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50

259	HQ - NOITE NATAVERNA - ISBN: 978-85-368-1996-9, Álvares de Azevedo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
260	DOMÍNIO PÚBLICO: LITERATURA EM QUADRINHOS II - ISBN: 978-85-368-0860-4, Vários Autores - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
261	PENA DE GANSO - ISBN: 978-85-368-0053-0, Nilma Iaccerda - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
262	CONTOS DE ALUÍSIO AZEVEDO - ISBN: 978-85-368-0786-7, Aluísio Azevedo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
263	CONTOS DE GUI DE MAUPASSANT - ISBN: 978-85-368-0785-0, Guy de Maupassant - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
264	CONTOS DE JOÃO ALPHONSUS - ISBN: 978-85-7338-806-0, João Alphonsus - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
265	CONTOS DE ARTUR AZEVEDO - ISBN: 978-85-7338-939-5, Artur Azevedo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
266	CONTOS DE INGLÊS DE SOUSA - ISBN: 978-85-368-0314-2, Inglês de Sousa - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
267	CORAÇÃO, CABEÇA E ESTÔMAGO - ISBN: 978-85-368-2016-3, Camilo Castelo Branco - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
268	DOM QUIXOTE - ISBN: 978-85-368-0017-2, Miguel de Cervantes - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
269	FRANKENSTEIN - ISBN: 978-85-368-0285-5, Mary Shelley - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
270	DRÁCULA - ISBN: 978-85-368-0057-8, Bram Stoker - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
271	O MERCADOR DE VENEZA - ISBN: 978-85-368-0388-3, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
272	QUEM FOI? LEONARDO DA VINCI - ISBN: 978-85-368-0318-0, Robert Edwards - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
273	A CAMERA DO SUMIÇO - ISBN: 978-85-368-0315-9, Laura Bergallo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
274	BLOG DA RITOCA - ISBN: 978-85-7338-860-2, Ana Paula Corradini - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
275	OLHOS DE LOBO - ISBN: 978-85-8277-098-6, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
276	A MÃO E A LUVA - ISBN: 978-85-368-1534-3, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
277	OS BRUZUNDANGAS - ISBN: 978-85-368-1682-1, Lima Barreto - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
278	CONTOS DE HORROR - HISTÓRIAS PARA NÃO LER A NOITE - ISBN: 978-85-62525-78-0, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
279	CONTOS DE SUSPENSE - ISBN: 978-85-8277-063-4, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50

Os prazos máximos de início de etapas de execução e de conclusão do objeto da contratação, que admitem prorrogação nas condições e hipóteses previstas na Lei 14.133/21 e Decreto Municipal nº 032/2023, estão abaixo indicados e serão considerados da assinatura do Contrato ou equivalente:

Prazo de entrega: 30 (trinta) dias;

Local de entrega: Sede da Secretaria Municipal de Educação.

A vigência da presente contratação será determinada: até o final do exercício financeiro de 2026, considerada da data de assinatura do respectivo instrumento de ajuste; podendo ser prorrogada, nas hipóteses e nos termos dos Arts. 105 a 114, da Lei 14.133/21 e em conformidade com o Decreto Municipal nº 032/2023.

A contratação do serviço, objeto deste estudo preliminar, deverá considerar os seguintes normativos: Lei Federal nº 14.133, de 01 de Abril de 2021; Lei Complementar nº 123, de 14 de Dezembro de 2006; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas.

Uma vez autorizada, a contratação pretendida deverá possuir previsão e adequação orçamentária e financeira com o orçamento vigente, necessariamente demonstrada, e compatibilidade com as diretrizes e metas definidas nas ferramentas de planejamento aprovadas.

A contratação de livros para compor o acervo literário da Rede Municipal de Educação deve atender a critérios técnicos e funcionais que garantam a qualidade do material para a educação infantil e fundamental. Os livros devem ser selecionados com base em sua relevância pedagógica, conformidade com o currículo escolar vigente e adequação às diferentes faixas etárias. Para tanto, a solução deve contemplar tanto livros literários quanto didáticos, incluindo obras de ficção e não-ficção, com um acervo diversificado que promova a inclusão e a igualdade de acesso à informação e à cultura. Além disso, a sustentabilidade é um requisito fundamental nesta contratação. Os materiais devem, sempre que possível, ser oriundos de fontes sustentáveis, com ênfase em opções de papel certificado e uso de tintas não tóxicas, considerando práticas de responsabilidade ambiental no processo de produção e logística. As questões de acessibilidade também são cruciais, incluindo a presença de livros em Braille e obras adaptadas para alunos com necessidades especiais. Desta forma, a contratação não apenas atenderá as exigências legais e educacionais, mas também promoverá um ambiente sustentável e inclusivo, alinhando-se às diretrizes de desenvolvimento sustentável e às regulamentações educacionais vigentes.

6. LEVANTAMENTO DE MERCADO

Para a realização do levantamento de mercado, foram analisadas diversas contratações similares realizadas por outras instituições de ensino públicas e privadas, tanto em âmbito nacional quanto internacional. Essa análise considerou diferentes metodologias de aquisição de acervos literários, abrangendo a variedade de títulos, autores e editoras que favoreçam a diversidade e qualidade do conteúdo educativo. Observou-se avanços tecnológicos na categoria de materiais digitais e físicos, com inovações que possam ser incorporadas ao acervo para que melhor atendam às necessidades educacionais da Rede Municipal de Educação. Após a análise de mercado, a melhor solução identificada foi a aquisição de um acervo misto, contemplando tanto livros físicos quanto digitais, de forma a garantir ampla acessibilidade aos alunos. Tal escolha foi justificada tecnicamente pela possibilidade de evolução para práticas de ensino híbridas, além de expandir as possibilidades de aprendizagem fora do ambiente convencional da sala de aula. Economicamente, esta solução permite otimização dos recursos financeiros, considerando que títulos digitais frequentemente apresentam menor custo de aquisição e não possuem necessidade de reposição devido ao desgaste físico do livro. A escolha justifica-se também pela viabilidade de atualização do conteúdo de forma mais célere, o que se alinha às diretrizes educacionais e às tendências de modernização do ensino, contribuindo para o aprimoramento constante do processo educacional e melhor preparo dos alunos do ensino infantil e fundamental.

7. JUSTIFICATIVA DA ESCOLHA DO TIPO DE SOLUÇÃO A CONTRATAR

A solução que melhor atende aos interesses e as necessidades da Administração, representada pela sua estrutura organizacional, é a pretensa: Aquisição de livros para composição do acervo literário, destinados a atender aos alunos do ensino infantil e fundamental, matriculados na Rede Municipal de Educação deste Município. A presente contratação tem por objeto a aquisição de livros para composição e ampliação do acervo literário das unidades escolares da Rede Municipal de Educação de Catolé do Rocha-PB, destinados aos alunos matriculados na Educação Infantil e no Ensino Fundamental, visando fortalecer as políticas públicas de incentivo à leitura, promover o desenvolvimento das competências linguísticas e cognitivas dos estudantes e contribuir para a melhoria da qualidade do ensino ofertado pela rede municipal. A leitura constitui ferramenta indispensável ao processo de ensino-aprendizagem, desempenhando papel fundamental na formação intelectual, cultural, social e cidadã dos educandos. O acesso a obras literárias diversificadas favorece o desenvolvimento da imaginação, da criatividade, da interpretação textual, da ampliação do vocabulário, da capacidade argumentativa e do pensamento crítico, competências essenciais para o pleno desenvolvimento dos estudantes em todas as etapas da educação básica. A necessidade da contratação decorre da importância de ampliar e atualizar o acervo literário das bibliotecas escolares, salas de leitura e demais espaços pedagógicos das unidades de ensino, proporcionando aos alunos acesso permanente a obras de reconhecida qualidade literária e pedagógica, adequadas às diferentes faixas etárias e compatíveis com as diretrizes curriculares da Rede Municipal de Educação. A disponibilização de um acervo atualizado contribuirá para o fortalecimento das práticas pedagógicas desenvolvidas pelos professores, possibilitando a realização de projetos de leitura, contação de histórias, rodas de leitura, feiras literárias, produção textual, atividades interdisciplinares e demais ações voltadas à formação de leitores proficientes e ao desenvolvimento das competências previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). A contratação também atende às diretrizes estabelecidas pela Lei nº 9.394/1996, que preconiza a garantia de uma educação de qualidade e o pleno desenvolvimento do educando, bem como às metas do Plano Nacional de Educação (PNE) e do Plano Municipal de Educação, que incentivam a ampliação do acesso à leitura e o fortalecimento das bibliotecas escolares. No aspecto administrativo, a contratação revela-se necessária para assegurar melhores condições ao desenvolvimento das atividades educacionais, promovendo a valorização dos ambientes de aprendizagem e ampliando os recursos pedagógicos disponibilizados aos estudantes e professores. Trata-se de investimento permanente em bens duráveis de natureza educacional, cujos benefícios se estenderão por diversos anos letivos e alcançarão sucessivas gerações de alunos da Rede Municipal de Ensino. Além disso, a aquisição contribuirá para reduzir desigualdades no acesso aos bens culturais e educacionais, garantindo que todos os estudantes da rede pública municipal tenham oportunidade de contato com obras literárias de qualidade, independentemente de sua condição socioeconômica, fortalecendo a inclusão, a equidade e a democratização do conhecimento. Dessa forma, a contratação mostra-se plenamente justificada por atender ao interesse público, à necessidade de fortalecimento das políticas municipais de educação e à melhoria dos indicadores de aprendizagem, proporcionando condições adequadas para a formação de leitores críticos, autônomos e participativos. A iniciativa está alinhada aos princípios da legalidade, eficiência, planejamento, economicidade, continuidade do serviço público e supremacia do interesse público, observando as disposições da Lei nº 14.133/2021, bem como as normas que regem a educação básica brasileira. Salienta-se que a vigência da contratação será determinada: até o final do exercício financeiro de 2026, considerada da data de assinatura do respectivo instrumento de ajuste; podendo ser prorrogada, nas hipóteses e nos termos dos Arts. 105 a 114, da Lei 14.133/21.

8. ESTIMATIVAS PRELIMINARES DOS PREÇOS

Nos termos da norma vigente o valor previamente estimado da contratação deverá ser compatível com os valores praticados pelo mercado local ou regional, sem considerar os preços constantes de bancos de dados públicos e as quantidades a serem contratadas, observadas a potencial economia de escala e as peculiaridades do local de execução do objeto. Informamos que, relativamente ao procedimento em tela, existe previsão de dotação específica no orçamento vigente, apropriada para a devida execução do objeto a ser contratado.

Na pretensa contratação o valor estimado foi definido com base no melhor preço aferido por meio da utilização do seguinte parâmetro: contratações similares feitas pela Administração Pública, em execução ou concluídas no período de um ano anterior à data da pesquisa de preços, observado o índice de atualização de preços correspondente.

Com base nos custos para execução do objeto da contratação, definidos por meio de parâmetro de aferição do melhor preço na forma estabelecida no Art. 23, § 1º, da Lei 14.133/21, relacionamos abaixo a média dos preços encontrados.

A estimativa preliminar total é equivalente a R\$ 0,00:

Item	Objeto/Especificacao Tecnica	Lote	Un. de Medida	Quantidade a adquirir
1	ALICE VÊ - ISBN: 978-85-368-1919-8. Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)		Unid	50
2	PIPOCA, CARNEIRINHO E UM TAMBOR - ISBN: 978-85-368-1165-9, Graziela Hetzel - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)		Unid	50

3	CADÉ CALRISSÉ - ISBN: 978-85-7338-965-4, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
4	QUEM QUER DA UMA MÃOZINHA? - ISBN: 978-85-368-2157-3, Sandra Lopes - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
5	BETINA QUERO-QUERO - ISBN: 978-85-368-2127-6, Andréia Vieira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
6	SAPO COMILÃO - ISBN: 978-85-368-1611-1, Stela Barbieri - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
7	E O DENTE AINDA DOIA - ISBN: 978-85-368-1891-7, Ana Terra - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
8	AMÉLIA QUER FUGIR COM O CIRCO - ISBN: 978-85-368-2067-5, Blandina Franco - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
9	MEDO DE QUÊ? ISBN: 978-85-368-0108-7, Flávia Côrtes - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
10	COMILANÇA - 978-85-368-0390-6, Fernando Vilela - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
11	LÁ VAI O RUI... - ISBN: 978-85-7338-934-0, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
12	CORRE, CURUMIM! - ISBN: 978-85-368-2006-4, Laerte Silvino - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
13	FICA COMIGO - ISBN: 978-85-368-1921-1, Georgina Martins - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
14	COMO É BONITO O PÉ DE IGOR - ISBN: 978-85-368-0059-2, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
15	QUEM É, QUEM É? FESTA À FANTASIA - ISBN: 978-85-368-1993-8, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
16	ELEFANTE, CHAPÉU E MELANCIA: EM TUDO TEM POESIA - ISBN: 978-85-368-1036-2, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
17	TANTOS CANTOS - ISBN: 978-85-368-1588-6, Lúcia Hiratsuka - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
18	QUAL É, QUAL É? GINCANA NA ESCOLA - ISBN: 978-85-368-2182-5, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
19	HIPOPÓTAMO, BATATA FRITA, NARIZ: TUDO DEIXA UM POETA FELIZ - ISBN: 978-85-368-0685-3, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
20	SOL E LUA - ISBN: 978-85-7338-824-4, Nelson de Oliveira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 02 ANOS)	Unid	50
21	A GENTE PODE, A GENTE NÃO PODE... - ISBN: 978-85-733-8858-9, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
22	AMBRÓSIO SUMIU! - ISBN: 978-85-368-2184-9, Graziela Hetzel - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
23	SOL E LUA - ISBN: 978-85-7338-824-4, Nelson de Oliveira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
24	O QUE COMEÇA COM... - ISBN: 978-85-368-1077-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
25	BETINA QUERO-QUERO - ISBN: 978-85-368-2127-6, Andréia Vieira - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
26	SAPO COMILÃO - ISBN: 978-85-368-1611-1, Stela Barbieri - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
27	E O DENTE AINDA DOIA - ISBN: 978-85-368-1891-7, Ana Terra - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
28	AMÉLIA QUER FUGIR COM O CIRCO - ISBN: 978-85-368-2067-5, Blandina Franco - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
29	MEDO DE QUÊ? ISBN: 978-85-368-0108-7, Flávia Côrtes - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
30	COMILANÇA - 978-85-368-0390-6, Fernando Vilela - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
31	É O ANIVERSÁRIO DO BERNARDO - ISBN: 978-85-368-2158-0, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
32	CORRE, CURUMIM! - ISBN: 978-85-368-2006-4, Laerte Silvino - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50

33	FICA COMIGO - ISBN: 978-85-368-1921-1, Georgina Martins - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
34	COMO É BONITO O PÉ DE IGOR - ISBN: 978-85-368-0059-2, Sonia Rosa - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
35	QUEM É, QUEM É? FESTA À FANTASIA - ISBN: 978-85-368-1993-8, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
36	ELEFANTE, CHAPÉU E MELANCIA: EM TUDO TEM POESIA - ISBN: 978-85-368-1036-2, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
37	TANTOS CANTOS - ISBN: 978-85-368-1588-6, Lúcia Hiratsuka - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
38	QUAL É, QUAL É? GINCANA NA ESCOLA - ISBN: 978-85-368-2182-5, Anna Claudia Ramos - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
39	1,2,3, ERA UMA VEZ... - ISBN: 978-85-368-0259-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
40	HIPOPÓTAMO, BATATA FRITA, NARIZ: TUDO DEIXA UM POETA FELIZ - ISBN: 978-85-368-0685-3, Lalau - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 03 ANOS)	Unid	50
41	RECICLANDO COM OS COELHINHOS - ISBN: 978-85-368-0862-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
42	O MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2437-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
43	O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES - ISBN: 978-85-368-2539-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
44	RAIO DE SOL - ISBN: 978-85-7338-630-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
45	O MUNDINHO AZUL - ISBN: 978-85-5658-168-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
46	O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM - ISBN: 978-85-5658-015-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
47	O MUNDINHO SEM BULLYING - ISBN: 978-85-5658-148-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
48	OS ANIMAIS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0302-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
49	UM MUNDINHO DE PAZ - ISBN: 978-85-5658-012-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
50	O TRÂNSITO NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2542-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
51	OS TRÊS PORQUINHOS - ISBN: 978-85-7338-978-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
52	UM MUNDINHO PARA TODOS - ISBN: 978-85-368-2436-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
53	VALORES PARA CONVIVER BEM NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2531-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
54	A GALINHA RUIVA - ISBN: 978-85-368-1586-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
55	CHAPÉUZINHO VERMELHO - ISBN: 978-85-368-0352-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50

56	VAMOS ABRAÇAR O MUNDINHO - ISBN: 978-65-5658-013-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
57	CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS - ISBN: 978-85-368-0062-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
58	ABC DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0186-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
59	O PATINHO FEIO - ISBN: 978-85-368-0064-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
60	123 DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0766-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 4 ANOS)	Unid	50
61	OS TRÊS PORQUINHOS - ISBN: 978-85-7338-978-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
62	OS OPOSTOS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0092-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
63	AS CORES DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0068-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
64	AS FORMAS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0183-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
65	O MUNDINHO DE BOAS ATITUDES - ISBN: 978-85-368-2539-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
66	O MUNDINHO E OS BICHINHOS DE JARDIM - ISBN: 978-65-5658-015-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
67	O MUNDINHO SEM BULLYING - ISBN: 978-65-5658-148-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
68	OS ANIMAIS DO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-0302-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
69	UM MUNDINHO DE PAZ - ISBN: 978-65-5658-012-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
70	O TRÂNSITO NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2542-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
71	RECICLANDO COM OS COELHINHOS - ISBN: 978-85-368-0862-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
72	UM MUNDINHO PARA TODOS - ISBN: 978-85-368-2436-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
73	VALORES PARA CONVIVER BEM NO MUNDINHO - ISBN: 978-85-368-2531-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
74	A GALINHA RUIVA - ISBN: 978-85-368-1586-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
75	CHAPÉUZINHO VERMELHO - ISBN: 978-85-368-0352-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
76	VAMOS ABRAÇAR O MUNDINHO - ISBN: 978-65-5658-013-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
77	CACHINHOS DOURADOS E OS TRÊS URSOS - ISBN: 978-85-368-0062-2, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50

78	ABC DO MUNDINHO - ISBN:978-85-368-0186-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
79	O PATINHO FEIO - ISBN: 978-85-368-0064-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
80	RAIO DE SOL - ISBN: 978-85-7338-630-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (EDUCAÇÃO INFANTIL - 5 ANOS)	Unid	50
81	O VENTO - ISBN: 978-85368-1916-7, Rui de Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
82	A PRINCESA ANASTÁCIA - ISBN: 978-85-368-0112-4, Elma - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
83	AVENTURA ANIMAL - ISBN: 978-85-368-1585-5, Fernando Vilela -DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
84	A VOZ DA FLORESTA - ISBN: 978-85-368-0096-7, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
85	AMAR O MAR - ISBN: 978-65565-8336-5, Silvana Pinheiro Taets - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
86	VIOLETA - ISBN: 978-85-3680-104-9, Márcia Cristina Silva - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
87	SPANIMAL - ISBN: 978-85-7338-275-4, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
88	BRUXA E FADA, MENINA ENCANTADA - ISBN: 978-85-7338-457-4, Ieda Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
89	DE OLHO NA MATA ATLÂNTICA - ISBN: 978-85-368-0579-5, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
90	O MENINO QUE UIVA PARA A LUA - ISBN: 978-65-5658-362-4, Sheilla Victor Kitamura - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
91	PERSONAGENS ENCANTADOS 02 - ISBN: 978-85-368-0188-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
92	DIÁRIO DE UM LOBISOMEM - ISBN: 978-85-368-1917-4, Georgina Martins - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
93	A GENTE PODE, A GENTE NÃO PODE... - ISBN:978-85-7338-458-1, Anna Claudia Ramos - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
94	MAS COMO SE ESPEVITA ESSA BRUXA BENEDITA! - ISBN: 978-85-368-0353-1, Lenice Gomes -DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
95	ASA BRANCA - 978-85-368-0306-7, Luiz Gonzaga - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
96	O QUE CABE NO BOLSO? - ISBN: 978-85-368-0095-0, Roseana Murray - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
97	PINÓQUIO - ISBN: 978-85-368-0396-8, Manoel Monteiro - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
98	VAMOS NAVEGAR NA POESIA? ISBN: 978-85-7338-945-6, Dri Fóz - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
99	CELINA - ISBN: 978-85-368-0945-8, Christina Dias - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
100	JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO - ISBN: 978-85-368-0063-9, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
101	QUEM NÃO ARRISCA NÃO PETISCA - 978-85-7338-631-8, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
102	O GUARDA-CHUVA DO VOVÔ - ISBN: 978-85-368-1574-9, Carolina Moreyra - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
103	JOÃO ESPERTO LEVA O PRESENTE CERTO - ISBN: 978-85-8277-097-9, Candance Fleming - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
104	QUANDO O SABIÁ CANTA, NOSSOS MALES ESPANTA, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
105	INVENTÁRIO DO LOBO MAU - ISBN: 978-85-368-0190-2, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
106	O GALO CANTOU POR ENGANO - ISBN: 978-85-7338-953-1, Gloria Kirinus - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
107	CADA SAPO COM SEU PAPO, CADA PRINCESA COM SUA GENTILEZA - ISBN: 978-85-7338-953-1, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
108	O FILHO DO VENTO - ISBN: 978-85-368-1368-4, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
109	A CAMA QUE NÃO LAVA O PÉ - ISBN: 978-85-7338-276-1, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50

110	COM O CORAÇÃO NA MÃO - ISBN: 978-85-368-1591-6, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
111	O CURUMIM - ISBN: 978-85-368-1610-4, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
112	BRASIL-FOLIÃO - ISBN: 978-85-368-0460-6, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
113	DE MÃOS DADAS - ISBN: 978-85-368-1369-1, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
114	VIDA DE CRIANÇA - ISBN: 978-85-368-0377-7, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
115	DE OLHO NA AMAZÔNIA - ISBN: 978-85-368-1162-8, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
116	PERSONAGENS ENCANTADOS 01 - ISBN: 978-85-7338-929-6, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
117	A EVOLUÇÃO DA VIDA NA TERRA - ISBN: 978-85-368-0532-0, Ingrid Biesemeyer Bellinghausen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
118	MONSTRUÁRIO - ISBN: 978-85-368-1593-0, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
119	CONTOS DE ASSOMBRAÇÃO CAUSOS ARREPIANTES - ISBN: 978-85-368-0645-7, Maurício Pereira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
120	BATU, O FILHO DO REI - ISBN: 978-85-368-1994-5, Celso Cisto - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
121	COMO AS HISTÓRIAS SE ESPALHARAM PELO MUNDO - ISBN: 978-85-7338-728-5, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
122	NANINQUIÁ - A MOÇA BONITA - ISBN: 978-85-368-0105-6, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
123	PERTO DOS OLHOS, PERTO DO CORAÇÃO - ISBN: 978-85-7338-460-4, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
124	BRASILEIRINHO 3ED - ISBN: 978-85-368-0012-7, Ieda Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
125	O ROUXINOL EM CORDEL - ISBN: 978-85-368-1998-3, Hans Christian Andersen - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
126	CARTÃO-POSTAL - ISBN: 978-85-368-0947-2, Luiz Raul Machado - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
127	OS GÊMEOS DOTAMBOR - ISBN: 978-85-368-0106-3, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
128	O ARMÁRIO DO JOÃO-DE-BARRO - ISBN: 978-85-368-0275-6, Christina Dias - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
129	GRAVATA SIM, ESTRELA NÃO - ISBN: 978-85-7338-494-9, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
130	UM BARCO, UM AVIÃO, UMA BOLHA DE SABÃO - ISBN: 978-85-368-0236-7, Sandra Pina - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
131	FLUTUANTES - ISBN: 978-85-368-1999-0, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
132	DINOSSAUROS AO ANOITECER - ISBN: 978-85-368-0392-0, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
133	O ZELADOR DE SONHOS - ISBN: 978-85-368-0357-9, Regina Gulla - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
134	O MONSTRO MONSTRUOSO DA CAVERNA CAVERNOSA - ISBN: 978-85-7338-930-2, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
135	URSOS POLARES DEPOIS DA HORA DE DORMIR - ISBN: 978-85-62525-21-6, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
136	FÉRIAS SOB O VULCÃO - ISBN: 978-85-8277-008-5, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
137	BAFAFÁ NA ARCA DE NOÉ - ISBN: 978-85-368-2183-2, Marco Haurélio - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
138	O MAGO NENQUE E A MEDUSA - ISBN: 978-65-5658-321-1, Eliana Martins - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
139	A BOTIJA ENCANTADA - ISBN: 978-85-368-2000-2, João Bosco Bezerra Bonfim - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
140	MATEUS, ESSE BOI É SEU - ISBN: 978-85-368-2144-3, Marco Haurélio - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50

141	LENDAS URBANAS - ISBN: 978-85-368-0442-2, Anna Claudia Ramos - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
142	O CAVALEIRO AO AMANHECER - ISBN: 978-85-368-0393-7, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
143	ALBERTO QUE ERA SANTOS DUMONT - ISBN: 978-85-368-0113-1, Marina Franco - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
144	MEU PADRINHO, PADRE CÍCERO - ISBN: 979-85-368-0109-3, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
145	O AMOR DE VIRGULINO, LAMPIÃO - ISBN: 978-85-368-2174-0, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
146	O AMOR DE MARIA A BONITA - ISBN: 978-85-368-2173-3, Luciana Savaget - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
147	O MAIOR HERÓI DO MUNDO - ISBN: 978-85-368-0552-8, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
148	CHOCOLATE QUENTE NA NEVE - ISBN: 978-85-368-0830-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
149	1001 NOITES À LUZ DO DIA - ISBN: 978-85-368-0826-0, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
150	CONTOS QUE VALEM UM FÁBULA - ISBN: 978-85-368-0832-1, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
151	FADAS QUE NÃO ESTÃO NOS CONTOS - ISBN: 978-85-368-0835-2, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
152	O MAGO NENQUE E O SACI - ISBN: 978-85-5658-356-3, Eliana Martins - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
153	ERA UMA VEZ ANDERSEN - ISBN: 978-85-368-0002-8, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
154	ERA UMA VEZ IRMÃO GRIMM - ISBN: 978-85-368-0101-8, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
155	ERA UMA VEZ PERRAULT - ISBN: 978-85-368-0055-4, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
156	ERA UMA VEZ ESOPO - ISBN: 978-85-368-0252-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
157	ERA UMA VEZ LA FONTAINE - ISBN: 978-85-368-0391-3, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
158	ARQUITETURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-0291-6, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
159	GRAVURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-1204-5, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
160	BRASIL, OLHAR DE ARTISTA - ISBN: 978-85-7338-456-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
161	ESCULTURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-0563-4, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
162	PINTURA AVENTURA - ISBN: 978-85-368-0150-6, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
163	BESTIÁRIO TRANSGÊNICO - ISBN: 978-85-368-1651-7, Katia Canton - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
164	AI TEM COISA - ISBN: 978-85-368-2315-7, Graziela Hetzel - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
165	O PRÍNCIPE TRISTE - ISBN: 978-85-368-035-93, Lili Schwarcz - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
166	VIDA NA CIDADE - ISBN: 978-85-7338-321-8, Mônica Jakievicius - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
167	VIDA NO CAMPO - ISBN: 978-85-7338-632-5, Mônica Jakievicius - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
168	VIDA NOS RIOS - ISBN: 978-85-7338-777-3, Mônica Jakievicius - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
169	A HISTÓRIA DA ELETRICIDADE - ISBN: 978-85-368-0366-1, Jacqui Bailey e Matthew Lilly - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
170	A ILÍADA E A GUERRA DE TROIA - ISBN: 978-85-368-0361-6, Silvana Homero - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
171	A HORA DAS OLIMPIADAS - ISBN: 978-85-827-7011-5, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
172	CIDADE-FANTASMA AO ENTARDECER - ISBN: 978-85-625-2555-1, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
173	A NOITE DOS NINJAS - ISBN: 978-85-368-0432-3, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50

174	GOLFINHOS AO ALVORECER - ISBN: 978-85-625-2554-4, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
175	MEIA-NOITE NA LUA - ISBN: 978-85-368-0435-4, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
176	NAVIOS VIKINGS AO AMANHECER - ISBN: 978-85-827-7010-8, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
177	O DIA DO REI DRAGÃO - ISBN: 978-85-827-7009-2, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
178	MÚMIAS DE MANHÃ - ISBN: 978-85-368-0394-4, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
179	PIRATAS DEPOIS DO MEIO-DIA, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
180	UMA MANHÃ NA ÁFRICA - ISBN: 978-85-625-2556-8, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
181	TIGRE-DENTES-DE-SABRE AO PÔR DO SOL - ISBN: 978-85-368-0434-7, Mary Pope Osborne - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
182	BRASIL-LENDÁRIO - ISBN: 978-85-368-0553-5, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
183	BRASIL-MENINO - ISBN: 978-85-368-0054-7, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
184	PAISAGENS BRASILEIRAS - ISBN: 978-85-7338-760-5, Fátima Miguez - DCL (FUNDAMENTAL I)	Unid	50
185	TUDO SOBRE DINOSSAUROS - MISTERIOSOS HABITANTES DA TERRA - ISBN: 978-65-5658-249-8, Ana Paula Corradini - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
186	A SAGA DE UM REI - ISBN: 978-85-368-1895-5, Ieda Oliveira - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
187	TUDO SOBRE UNIVERSO - UMA VIAGEM AO ESPAÇO - ISBN: 978-85-368-2377-5, Ana Paula Corradini - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
188	AS MINAS DO REI SALOMÃO - ISBN: 978-85-62525-86-5, H. R. Haggard - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
189	A VOLTA AO MUNDO EM OITENTA DIAS - ISBN: 978-85-368-0060-8, Júlio Verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
190	JOANA D'ARC - ISBN: 978-85-62525-28-5, Mark Twain - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
191	VINTE MIL LÉGUAS SUBMARINAS - ISBN: 978-865-5658-275-7, Júlio Verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
192	A ODISSEIA HOMERO - ISBN: 978-85-368-1655-5, Homero - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
193	O ESPELHO OLMECA - ISBN: 978-85-733-8776-6, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
194	ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS - ISBN: 978-85-368-0861-1, Lewis Carroll - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
195	ROBINSON CRUSOE - ISBN: 978-85-7338-786-5, Daniel Defoe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
196	HQ - AS VIAGENS DE GULLIVER - ISBN: 978-85-827-7000-9, Jonathan Swift - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
197	OS TRÊS MOSQUETEIROS - ISBN: 978-85-368-1159-8, Alexandre Dumas - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
198	O PRÍNCIPE E O MENDIGO - ISBN: 978-85-368-2153-5, Mark Twain - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
199	HISTÓRIAS E SONHOS - ISBN: 978-85-368-1674-6, Lima Barreto - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
200	UM APÓLOGO - ISBN: 978-85-7338-793-3, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
201	MEU TATARAVÔ ERA AFRICANO - ISBN: 978-85-368-0358-6, Georgina Martins e Teresa S. Telles - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
202	GALINHA CEGA - ISBN: 978-85-7338-785-8, João Alphonsus - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
203	UMAS FÉRIAS - ISBN: 978-85-368-0355-5, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
204	POR QUE...NÃO POSSO TER O QUE QUERO - ISBN: 978-85-7338989-0, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
205	IBERÊ MENINO - ISBN: 978-85-368-0269-5, André Neves e Christina Dias - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50



206	MASSACRE INDÍGENA GUARANI - ISBN: 978-85-368-2130-6, Luiz karai - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
207	ZAGAIA - ISBN: 978-85-368-0289-3, Allan Santos da Rosa - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
208	AJUDA O SACI - KAMBA'I, Olívio Jekupé - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
209	DIÁRIO DE PORTUGAL - ISBN: 978-85-368-2172-6, Alina Perlman - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
210	O LIVRO DOS DESEJOS - ISBN: 978-85-7338-855-8, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
211	O MISTÉRIO DA TERCEIRA MEIA - ISBN: 978-85-368-0107-0, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
212	TODOS OS AMORES - ISBN: 978-85-7338-759-9, Georgina Martins - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
213	AI DE TI TIETÉ - ISBN: 978-85-368-0019-6, Rogério Andrade Barbosa - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
214	AS DESCOBERTAS DE PAULINHO NA METRÓPOLE - ISBN: 978-85-7338-854-1, Stella Maris Rezende - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
215	O MATUTO DO FIM DO MUNDO - ISBN: 978-85-7338-856-5, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
216	TUDO SOBRE TERRA - NOSSO PLANETA AZUL - ISBN: 978-85-368-2401-7, Euipe Editora DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
217	OLHO MÁGICO - ISBN: 978-85-733-8990-6, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
218	O GARIMPEIRO - ISBN: 978-85-368-1625-8, Bernardo Guimarães - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
219	O POETA E A INQUISIÇÃO - ISBN: 978-85-368-1643-2, Gonçalves de Magalhães - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
220	OLHOS VENDADOS - ISBN: 978-85-368-0311-1, Luis Dill - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
221	A LIGA DOS CABEÇAS VERMELHAS - ISBN: 978-85-625-2583-4, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
222	HELENA - ISBN: 978-85-368-2018-7, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
223	DESENHOS DE UMA GAROTO SOLITÁRIO - ISBN: 978-85-827-7092-4, Naldo Junio - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
224	A FAIXA MALHADA - ISBN: 978-85-625-2567-4, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
225	ASSASSINATO EM ABBEY GRANGE - ISBN: 978-85-625-2582-7, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
226	OS DANÇARINOS - ISBN: 978-85-625-2581-0, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
227	HAMLET - ISBN: 978-85-625-2566-7, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
228	MACBETH - ISBN: 978-85-827-7094-8, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
229	O CONSTRUTOR DE NORWOOD - ISBN: 978-85-625-2584-1, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
230	O CÃO DOS BASKERVILLES - ISBN: 978-85-625-2523-0, Sir Arthur Conan Doyle - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
231	O MERCADOR DE VENEZA - ISBN: 978-85-625-2585-8, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
232	ROMEU E JULIETA - ISBN: 978-85-827-7003-0, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
233	A ILHA DO TESOURO - ISBN: 978-85-625-2527-8, R. L. Stevenson - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
234	IRACEMA - ISBN: 978-85-368-0858-1, José de Alencar - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
235	O SENHOR DO MUNDO - ISBN: 978-85-6252-517-9, Júlio verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
236	VINTE MIL LÉGUAS SUBMARINAS - ISBN: 978-85-625-2516-2, Júlio verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
237	ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS - ISBN: 978-85-625-2520-9, Lewis Carroll - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50

238	FRANKENSTEIN - ISBN: 978-85-625-2587-2, Mary Shelley - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
239	VINTE MIL LÉGUA SUBMARINAS - ISBN: 978-65-5658-275-7, Júlio verne - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
240	OPERAÇÃO BURACO DE MINHOCA - ISBN: 978-85-368-0382-1, Laura Bergallo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
241	AS AVENTURAS DE TOM SAWYER - ISBN: 978-85-827-7001-6, Mark Twain - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
242	O MÉDICO E O MONSTRO - ISBN: 978-85-625-2588-9, R. L. Stevenson - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
243	O MÁGICO DE OZ - ISBN: 978-85-827-7088-7, L. Frank Baum - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
244	RAPTADO - ISBN: 978-85-827-7093-1, R. L. Stevenson - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
245	OS TRÊS MOSQUETEIROS - ISBN: 978-85-827-7005-4, Alexandre Dumas - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
246	ROBINSON CRUSOÉ - ISBN: 978-85-625-2515-5, Daniel Defoe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
247	ASSASSINATOS NA RUA MORGUE - ISBN: 978-85-827-7050-4, Edgar Allan Poe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
248	O POÇO E O PÊNDULO - ISBN: 978-85-827-7075-7, Edgar Allan Poe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
249	A QUEDA DA CASA DE USHER - ISBN: 978-85-827-7048-1, Edgar Allan Poe - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
250	MEMÓRIAS POSTUMAS DE BRÁS CUBAS - ISBN: 978-85-368-0824-6, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
251	ROCK CURUPIRA - ISBN: 978-85-368-1893-1, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
252	ÁGUA, GASOLINA E A VIRGE MARIA - ISBN: 978-85-7338-681-3, Rodrigo Pitta - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
253	O SEGREDO DA MONTANHA - ISBN: 978-85-368-0305-0, Lúcia Tulchinski e Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
254	SENHORA - ISBN: 978-85-368-1529-9, José de Alencar - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
255	3X AMAZÔNIA - ISBN: 978-85-0010-3, Tiago de Melo Andrade - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
256	O PROCESSO - ISBN: 978-85-368-1802-3, Franz kafka - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
257	LUCÍOLA - ISBN: 978-85-368-1799-6, José de Alencar - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
258	EKOABOKA - JORNADAS NA AMAZÔNIA - ISBN: 978-85-368-1869-6, Ana Gibson, Anna Claudia Ramos, Isabella Barbosa, Isabella Massa e Myryam Ruth Coelho - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
259	HQ - NOITE NATAVERNA - ISBN: 978-85-368-1996-9, Álvares de Azevedo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
260	DOMÍNIO PÚBLICO: LITERATURA EM QUADRINHOS II - ISBN: 978-85-368-0860-4, Vários Autores - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
261	PENA DE GANSO - ISBN: 978-85-368-0053-0, Nilma Iacerta - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
262	CONTOS DE ALUÍSIO AZEVEDO - ISBN: 978-85-368-0786-7, Aluísio Azevedo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
263	CONTOS DE GUI DE MAUPASSANT - ISBN: 978-85-368-0785-0, Guy de Maupassant - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
264	CONTOS DE JOÃO ALPHONSUS - ISBN: 978-85-7338-806-0, João Alphonsus - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
265	CONTOS DE ARTUR AZEVEDO - ISBN: 978-85-7338-939-5, Artur Azevedo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
266	CONTOS DE INGLÊS DE SOUSA - ISBN: 978-85-368-0314-2, Inglês de Sousa - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
267	CORAÇÃO, CABEÇA E ESTÔMAGO - ISBN: 978-85-368-2016-3, Camilo castelo Branco - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
268	DOM QUIXOTE - ISBN: 978-85-368-0017-2, Miguel de Cervantes - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
269	FRANKENSTEIN - ISBN: 978-85-368-0285-5, Mary Shelley - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50

270	DRÁCULA - ISBN: 978-85-368-0057-8, Bram Stoker - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
271	O MERCADOR DE VENEZA - ISBN: 978-85-368-0388-3, William Shakespeare - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
272	QUEM FOI? LEONARDO DA VINCI - ISBN: 978-85-368-0318-0, Robert Edwards - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
273	A CAMERA DO SUMIÇO - ISBN: 978-85-368-0315-9, Laura Bergallo - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
274	BLOG DA RITOCÁ - ISBN: 978-85-7338-860-2, Ana Paula Corradini - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
275	OLHOS DE LOBO - ISBN: 978-85-8277-098-6, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
276	A MÃO E A LUVA - ISBN: 978-85-368-1534-3, Machado de Assis - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
277	OS BRUZUNDANGAS - ISBN: 978-85-368-1682-1, Lima Barreto - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
278	CONTOS DE HORROR - HISTÓRIAS PARA NÃO LER A NOITE - ISBN: 978-85-62525-78-0, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50
279	CONTOS DE SUSPENSE - ISBN: 978-85-8277-063-4, Rosana Rios - DCL (FUNDAMENTAL II)	Unid	50

9. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

A solução proposta compreende a aquisição de um conjunto diversificado de livros destinados à formação do acervo literário de escolas municipais de ensino infantil e fundamental. O objetivo principal é enriquecer a experiência educacional dos alunos, promovendo o acesso ao conhecimento, à cultura e ao desenvolvimento do hábito de leitura desde as primeiras etapas da educação. Os itens adquiridos devem atender a critérios rigorosos de qualidade literária, englobando títulos que respeitem a diversidade cultural e linguística, e que sejam adequados às faixas etárias correspondentes. Além disso, deve ser considerada a incorporação de práticas sustentáveis, como a preferência por materiais recicláveis e de baixo impacto ambiental na produção e entrega dos livros. Para a realização desta aquisição, a solução demanda a colaboração de fornecedores capacitados, que possuam catálogos atualizados e capacidade logística eficiente para garantir a integridade dos materiais até a entrega final nas instituições de ensino. Aspectos operacionais como a manutenção de um canal de comunicação contínua com as escolas para atualização do acervo e inserção de novas obras são igualmente significativos. Por fim, embora não sejam requisitos específicos para serviços de manutenção técnica, a solução destaca a necessidade de planejamento logístico para assegurar a oportuna entrega de todos os volumes, garantindo que os livros cheguem aos destinatários finais de maneira eficaz. As especificações dos itens específicos encontram-se detalhadas em outro ponto do ETP.

10. RESULTADOS PRETENDIDOS

A Administração almeja com a contratação da pretensa solução, em termos de economicidade, eficácia, eficiência e de melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros disponíveis, inclusive com respeito a impactos ambientais positivos, os seguintes resultados: A contratação de livros para compor o acervo literário da Rede Municipal de Educação tem como intuito principal a melhoria qualitativa do ensino por meio do acesso a materiais literários diversos e adequados ao nível de ensino infantil e fundamental. Espera-se que a disponibilização de um acervo abrangente e atualizado contribua significativamente para o estímulo à prática da leitura e o desenvolvimento das competências de interpretação textual dos alunos. Além disso, a iniciativa visa à otimização dos recursos financeiros e humanos ao assegurar economia por escala nas aquisições, possibilitando a alocação eficiente do orçamento educacional municipal.

Com relação à eficácia, o atendimento de todas as demandas logísticas e funcionais, no suporte às atividades finalísticas da Administração no tocante ao objeto em comento, inerentes aos correspondentes serviços prestados de interesse público. Quanto à eficiência, assegurar a continuidade da prestação regular de tais serviços, com demanda notadamente crescente, e do uso racional dos recursos financeiros disponíveis, dando publicidade a todos os atos e realizações administrativas.

Relativo ao melhor aproveitamento dos recursos humanos, materiais e financeiros, com a contratação em análise, da forma como se apresenta - consideradas as especificações, prazos, forma de execução e demais exigências devidamente definidas -, espera-se o regular cumprimento, por parte do interessado que venha a ser contratado, de todas as obrigações e compromissos assumidos.

Entende-se que a correta execução do objeto da contratação em tela, cuja regularidade será fiscalizada pela Administração, não atenta quanto ao meio ambiente e, principalmente, não acarretará impactos ambientais negativos.

11. PROVIDÊNCIAS PARA ADEQUAÇÃO DO AMBIENTE DA ADMINISTRAÇÃO

Não há providências a serem adotadas previamente à celebração do contrato, considerando que as condições legais, técnicas e administrativas estão presentes e que não há necessidade de novas providências.

12. ANÁLISE DE RISCO

Não foram identificados riscos substanciais a fora os comuns a toda contratação semelhante, tais como: a inexecução total ou parcial do ajuste pactuado; o não cumprimento de obrigações, especificações, projetos e prazos; bem como a ocorrência de caso fortuito ou de força maior. Porém, atenta-se, que a Administração Municipal, necessitará está atenta através da gestão e fiscalização do contrato, no sentido de acompanhar a execução e consequentemente atestar que os serviços/produtos estão em comum acordo com as necessidades.

Entende-se que as ações, de iniciativa da Administração, necessárias para reduzir a ocorrência dos riscos identificados, já estão previstas nos normativos aos quais a contratação do presente serviço deverá estar devidamente fundamentada, representadas pelas sanções administrativas a serem definidas, observando-se os aspectos e características do seu objeto.

13. DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS E MEDIDAS MITIGADORAS

Considerando a natureza do objeto da contratação, que consiste na aquisição de livros, os impactos ambientais diretos são limitados, uma vez que o processo de manufatura dos livros e seu posterior uso não provocam significativos efeitos ambientais físicos. Contudo, é prudente incluir medidas mitigadoras como a priorização de fornecedores que utilizem papel certificado e práticas sustentáveis em seu processo produtivo. Além disso, recomenda-se implementar um sistema de logística reversa para incentivar a reciclagem dos exemplares obsoletos ou danificados, promovendo a responsabilidade ambiental. Tais medidas asseguram que, embora os impactos diretos sejam mínimos, o compromisso com a sustentabilidade e a consciência ambiental se mantenha elevado.

14. CONCLUSÃO

Com base nas especificações e requisitos da solução escolhida que melhor atende aos interesses e as necessidades da Administração, bem como considerando os elementos obtidos nos estudos preliminares realizados, avalia-se viável a contratação pretendida.

A contratação para a aquisição de livros destinados ao acervo literário da Rede Municipal de Educação deste Município demonstra-se estritamente adequada às necessidades educacionais identificadas. A iniciativa visa suprir a carência de recursos didático-pedagógicos essenciais à formação básica das crianças do ensino infantil e fundamental, promovendo a ampliação e a diversificação do acesso à leitura, elemento crucial para o desenvolvimento cognitivo e crítico dos alunos. Ao dotar as escolas municipais com material de leitura atualizado e variado, almeja-se fomentar o hábito da leitura e contribuir diretamente para a melhoria dos índices de aprendizagem, alinhando-se com as diretrizes educacionais mundiais e nacionais, que preconizam a qualidade na educação como um direito fundamental de todos os cidadãos. A escolha dos livros a serem adquiridos e a estruturação do processo de contratação fundamentam-se na eficiência e na eficácia, garantindo a melhor utilização dos recursos públicos. Além disso, adota uma abordagem comparativa com práticas exitosas de outras instituições, assegurando que a solução selecionada estará em conformidade com as práticas inovadoras e sustentáveis vigentes. Conclui-se, portanto, que a contratação é não só eficiente em termos operacionais e financeiros, mas também relevante ao interesse público, pois promove a equidade no acesso à educação de qualidade, gerando impactos positivos de longo prazo na formação das futuras gerações e impulsionando o desenvolvimento educacional e social da comunidade local.

Catolé do Rocha - PB, dia 24 de julho de 2026.


JOÃO PATRÍCIO VIEIRA ALVES

Secretário Municipal de Planejamento e Gestão

ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR - APROVAÇÃO

OBJETO: Aquisição de livros para composição do acervo literário, destinados a atender aos alunos do ensino infantil e fundamental, matriculados na Rede Municipal de Educação deste Município

1.0.DO ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1.1.O referido Estudo Técnico Preliminar apresenta os trabalhos iniciais realizados, onde foi analisada a contratação pretendida, ao final avaliada como viável, demonstrando os elementos e as indicações essenciais que servirão para embasar a elaboração do Termo de Referência, de modo a melhor atender aos interesses e as necessidades da Administração, representada pela sua estrutura organizacional.

2.0.DA APROVAÇÃO

2.1.Fica o Estudo Técnico Preliminar em tela aprovado nos termos como se apresenta.

Estudo Técnico Preliminar aprovado - Art. 6º, XX, da Lei 14.133/21:

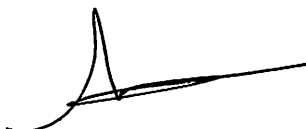
"Art. 6º Para os fins desta Lei, considera-se:

...

XX - estudo técnico preliminar: documento constitutivo da primeira etapa do planejamento de uma contratação que caracteriza o interesse público envolvido e a sua melhor solução e dá base ao anteprojeto, ao termo de referência ou ao projeto básico a serem elaborados caso se conclua pela viabilidade da contratação."

A elaboração dos estudos técnicos preliminares constitui a primeira etapa do planejamento de uma contratação - planejamento preliminar - e servem para assegurar a sua viabilidade técnica bem como o tratamento de seu impacto ambiental.

Catolé do Rocha - PB, dia 24 de julho de 2026.


Lauro Adolfo Maia Serafim
Prefeito